



In occasione dell'anniversario dei **quarant'anni** dalla strage di **Piazza della Loggia**

Capo**Lavoro**

Arte e impegno sociale nella cultura italiana
attraverso il Novecento

10 ottobre
10 dicembre 2014
Museo di Santa Giulia
Brescia

La mostra espone una selezione di opere provenienti dalla Raccolta d'Arte della CGIL e dalla collezione della Galleria del Premio Suzzara, che permette di raccontare per exempla ciò che siamo diventati in relazione a quello che il lavoro manuale, la fabbrica e le macchine hanno dato all'uomo: non hanno cambiato solo il modo di produrre, ma anche il modo di vivere di tutta la società. Una riflessione sull'immaginario collettivo, sulla persistenza di mitologie, convenzioni e tipizzazioni iconografiche oltre la stessa evoluzione della realtà quotidiana delle condizioni del lavoro e dei lavoratori, e viceversa sulla loro rapida dissoluzione, sulla scomparsa – o quasi – del tema del lavoro e della figura del lavoratore dalla scena dell'arte.

70 opere tra il 1919 e il 2011 di:

Attardi, Bacci, Birolli, Bonazzi, Borgonzoni, Cademartori, Cagnaccio, Calabria, Cappelli, Casciaro, Casolaro, Ceroli, Coccoli, Cottini, Di Giambattista, Di Prata, Francese, Gandini, Gasparini, Genovès, Gianquinto, Governato, Guaitamacchi, Guccione, Guerriero, Guttuso, Leonardi, Levi, Manuelli, Marpicati, Martina, Martinelli, Maselli, Mazzacurati, Migneco, Mirabella, Mucchi, Muccini, Omiccioli, Perez, Perissinotti, Pescatori, Pizzinato, Plattner, Ponti, Pozzati, Ricci, Romagnoni, Sarri, Serrano, Sotgiu, Spadari, Sughì, Tadini, Tato, Treccani, Turcato, Valentini, Viani, Zigaina.

venerdì 10 ottobre 2014
Sala Conferenze
del Museo di Santa Giulia
via Piamarta 4, Brescia

ore 14.30

Il lavoro che vale

saluto di **Emilio Del Bono** (Sindaco),
Manlio Milani (Casa della Memoria)
Damiano Galletti (Cgil Brescia)

intervista pubblica a:

Maurizio Landini

Segretario Generale FIOM CGIL

ore 17.00

Inaugurazione della mostra

ore 20.30 – Sala *White Room*, *Santa Giulia*

Letti di Notte al Museo

Museo di Santa Giulia

via Musei 81/b – Brescia

orario di apertura:

mar-dom 9.30-17.30

(chiusura biglietteria 16.30)

ingresso 10€:

incluso nel biglietto del Museo

riduzione 5,50€:

iscritti CGIL, CISL, UIL, ARCI, ACLI,
over 65, ragazzi 14-18 anni, studenti;

ingresso gratuito:

possessori Desiderio Card e soci ICOM.

info su riduzioni e prenotazioni:

tel. 030 2977 833-834

mail: santagiulia@bresciamusei.com

Incontri a Santa Giulia

24 Ottobre

ore 9.30 – *Sala White Room*

Il lavoro che fa vivere la città

in collaborazione con

l'Assessorato all'Urbanistica di Brescia

modera: Massimo Tedeschi (Corriere della Sera, Brescia);

saluti di: Michela Tiboni (Assessore Urbanistica e Pianificazione per lo Sviluppo Sostenibile, Comune di Brescia);

introduce: Claudio Buizza (consulente PGT Comune di Brescia)

esperienze: Patrizia Gabellini (Assessore Urbanistica Comune di Bologna), prog. **Manifattura di Rovereto – Michele Tosi** (Operation Manager), prog. **Il Villaggio Artigiano – Marcello Capucci** (Dirigente Urbanistica Comune Modena); **interventi:** Silvia Spera (Segreteria Cgil Brescia), **Marco Vitale** (Economista d'Impresa), **Sergio Albertini** (Docente di Economia, Università di Brescia), **Saverio Gaboardi** (Consigliere AIB Ricerca e Innovazione)

7 Novembre

ore 14.30 – *Sala White Room*

Il lavoro che trasforma il mondo

in collaborazione con **Fondazione Micheletti**

modera: René Capovin (Fondazione Micheletti)

intervengono: Aldo Bonomi (Sociologo, Direttore Aaster, Consulente CNEL), **Carlo Simoni** (Storico e Saggista), **Maria Grazia Meriggi** (Docente di Storia Contemporanea dell'Università di Bergamo, Direttivo Sislav); **Elena Lattuada** (Segretaria Generale Cgil Lombardia)

14 novembre

ore 17 – *Sala White Room*

Concorso nazionale

Premio Gavioli

Documentari dell'Industria e del Lavoro

organizzato da **MUSIL**

(Museo dell'Industria e del Lavoro)

proclamazione e proiezione del documentario vincitore della VII° edizione; proiezione di "Gamma Film. La fabbrica del sogno" (2014), realizzato dalla Scuola di Cinema e Televisione di Milano; **Coordina:** Pier Paolo Poggio (direttore MUSIL)

28 Novembre

ore 9.30 – *Sala Conferenze*

Il lavoro che fonda la Costituzione

modera: Pier Luigi Cetti

(Segretario Generale Spi di Brescia)

intervengono: Enzo Cheli (Costituzionalista, Vice Presidente della Consulta), **Adolfo Pepe** (Presidente Fondazione Di Vittorio); **Damiano Galletti** (Segretario Generale Cgil di Brescia); **conclude:** **Carla Cantone** (Segretaria Generale SPI Cgil)

Per le scuole

Museo di Santa Giulia

Storie straordinarie

Lavoratori, lavoratrici e pensionati si raccontano

coordina: area didattica BresciaMusei

visite teatralizzate:

per scuole secondarie 1° e 2° grado

percorsi tematici:

per scuole primarie e sec. 1° e 2° grado

info: santagiulia@bresciamusei.com,

tel. 030 2977 833-834

Promossa da:

Camera del Lavoro di Brescia

In collaborazione con:

Comune di Brescia

Fondazione Brescia Musei

Curatori Mostra:

Mauro Corradini e Fausto Lorenzi

Rassegna Cinematografica

9 ottobre – 18 dicembre 2014

a cura di **Massimo Morelli**

Chiostro S. Giovanni,

contr.da S. Giovanni (tessera annuale 10€)

Cinema Nuovo Eden,

via Nino Bixio, 9 (biglietto 5€)

Cinema Sociale*,

via Felice Cavallotti, 20 (biglietto 5€)

S. Giovanni | giovedì 9 Ottobre – h. 20.30

L'Intrepido

di Gianni Amelio

Italia, 2013 – 104 m.

Nuovo Eden | giovedì 16 Ottobre – h. 21

I Fratelli Karamazov

di Petr Zelenka

Repubblica Ceca/Polonia, 2008 – 113 m.

S. Giovanni | giovedì 23 Ottobre 2014 – h. 20.30

Ho affittato un killer

di Aki Kaurismaki

Finlandia, 1990 – 85 m.

Nuovo Eden | mercoledì 29 Ottobre – h. 21

La zuppa del demonio

di Davide Ferrario – Documentario

Italia, 2014 – 75 m.

S. Giovanni | giovedì 30 Ottobre – h. 20.30

Roger & Me

di Michael Moore – Documentario

USA, 1989 – 90 m.

S. Giovanni | giovedì 6 Novembre – h. 20.30

L'isola di Ferro

di Mohammad Rasoulof

Iran, 2006 – 90 m.

Sociale* | martedì 11 Novembre – h. 18 e h. 21

Tir

(1° Premio al Festival del Cinema di Roma 2013)

di Alberto Fasulo – Documentario

Italia, 2013 – 90 m.

S. Giovanni | giovedì 13 Novembre – h. 20.30

In questo mondo libero...

di Ken Loach

Gran Bretagna/Italia/Germania/Francia/Spagna/Polonia, 2007 – 96 m.

S. Giovanni | giovedì 20 Novembre – h. 20.30

A tempo pieno

di Laurent Cantet

Francia, 2001 – 132 m.

Nuovo Eden | giovedì 27 Novembre – h. 21

Walesa, L'uomo della speranza

di Andrzej Wajda

Polonia, 2013 – 127 min.

S. Giovanni | giovedì 4 Dicembre – h. 20.30

Cacciatore di teste

di C. Costa-Gavras

Belgio/Francia/Spagna, 2005 – 122 m.

Sociale* | martedì 9 Dicembre – h. 18 e h. 21

Tempi moderni

(Anteprima nazionale, versione restaurata)

di C. Chaplin

USA, 1936 – 83 m.

S. Giovanni | giovedì 11 Dicembre – h. 20.30

Le nevi del Kilimangiaro

di R. Guédiguian

Francia, 2011 – 107 m.

S. Giovanni | giovedì 18 Dicembre – h. 20.30

Affetti & Dispetti (la Nana)

di S. Silva

Cile/Messico, 2009 – 95 m.

*in collaborazione con **Circolo del Cinema**

PROMOSSA DA



IN COLLABORAZIONE CON



CON IL SOSTEGNO DI



info mostra: www.mostracapolavoro.it